



(التاريخ)

الحف الأول الثانوي

الوحدة الأولى :

مدخل لدراسة حضارة مصر والعالم
القديم

الدرس الأول :

الحضارة والتاريخ

(شرح)



الحضارة والتاريخ

في البداية:

كان البشر **أسر متفرقة** يعيشون **حياة التنقل** والترحال بحثاً عن **الطعام** ثم **تجمع بعضهم** في **جماعات صغيرة بدائية** من أجل مواجهة **صعوبات الطبيعة** والتعاون في **الصيد** وظلوا علي هذه الحالة **أزمنة طويلة** .

مع مرور الزمن:

عرف البشر **استئناس الحيوان** كما عرف **الزراعة** فعرفوا معها **حياة الاستقرار** ومن هنا نشأت أقدم **الحضارات الإنسانية** ومع اختراع الإنسان **للكتابة** بدأ **تدوين الأحداث** ومعرفة **التاريخ** .





ما الفرق بين الحضارة والتاريخ ؟

أولا : الحضارة

هي ثمرة أي مجهود يقوم به الإنسان نتيجة تفاعله مع البيئة لتحسين ظروف حياته علي وجه الأرض **ماديا** أو **معنويا** لتعمير الكون الذي يعيش فيه .

من مفهوم الحضارة نستنتج أن :

- ١- الحضارة الإنسانية **جانبيين** :
 - أحدهما **مادي** مثل : العمارة بأنواعها والاختراعات المختلفة
 - الآخر **معنوي** يشمل : الأخلاقيات والثقافة والفكر و الفنون والأدب والعلوم المختلفة ((طب والرياضيات والهندسة ..))
- ٢- تعمير الأرض هو أحدي غايات وجود الإنسان عليها .



ما الفرق بين الحضارة والتاريخ ؟

مفهوم الحضارة عند ول ديورانت



أديب ومؤرخ أمريكي
ألف كتاب قصة الحضارة

نظام اجتماعي يعين الإنسان علي الزيادة في إنتاجه الثقافي .

تبدأ مع انتهاء الاضطراب والقلق واستقرار الأمن لأنه إذا تحرر الإنسان من خوفه

تظهر لديه دوافع التطلع وعوامل الإبداع والإنشاء .

- ومن مفهوم الحضارة عند ول ديورانت نستنتج أن :

هناك علاقة بين استقرار أو اضطراب الأمن وقيام الحضارة

فمن دراسة تاريخ الحضارة المصرية القديمة نجد أن : معظم الإبداعات والإنشاءات ظهرت في العصور التي

اتسمت بالأمن و الاستقرار ((الأهرامات في عصر الدولة القديمة)) ولكن في عصور الاضطرابات وعدم

الاستقرار تعرضت بعض الإبداعات للخطر ولم تظهر إبداعات جديدة .



ما الفرق بين الحضارة والتاريخ ؟

انتقال الحضارات :

لقد خلقنا الله شعوبا وقبائل **لنتعارف ونتواصل** فعلي مر السنين تبادلت الشعوب تراثها الحضاري من خلال **الأخذ و العطاء و التأثير و التأثير** بحيث تمايزت كل حضارة عن الأخرى في :

- ١- الهوية الثقافية ((اللغة - العادات - التقاليد)) .
- ٢- الخصوصية العقائدية ((الدين السائد)) .

وقد **انتقلت** الحضارة من مكان لآخر عبر الأزمنة المختلفة كسلسلة متصلة الحلقات من تيار حضاري عام متدفق حيث :



وتمثلت في الحضارات العظمى في :

مصر وبلاد العراق القديم ((بلاد ما بين النهرين))

وبلاد فارس ((إيران حاليا)) وفينيقيا ((سوريا ولبنان حاليا))

بدأت في
الشرق
القديم



ما الفرق بين الحضارة والتاريخ ؟



وتمثلت في حضارتي بلاد **اليونان** و **الرومان** في قارة أوروبا .

انتقلت إلي
الغرب



واستقرت به علي يد الحضارة الإسلامية
لعدة قرون تقترب من **الألف عام** .

غادرت
الغرب لتعود
إلي الشرق



فكانت الحضارة **الغربية الحديثة** .

انتقلت مرة
ثانية إلي
الغرب



ما الفرق بين الحضارة والتاريخ ؟

والسؤال الآن إلي أين تستقر الحضارة بعد ذلك ؟





ما الفرق بين الحضارة والتاريخ ؟

ثانياً : التاريخ

علم يتناول النشاط الإنساني في كافة الأزمنة المختلفة لمعرفة الماضي وفهم الحاضر واستشراف المستقبل .

١- أهمية دراسة التاريخ:

- ١- إستخلاص العبر من تاريخ الأمم السابقة .
- ٢- إبراز القدوة الصالحة من الشخصيات التاريخية التي تركت بصمات واضحة علي شعوبها ليقتدي بها الإنسان .
- ٣- تنمية الشعور بالمسؤولية في المحافظة علي المكاسب التي حققها المجتمع والمساهمة في حل مشكلاته .
- ٤- الإبتعاد عن التعصب لأنه يبين أن العالم لم يقم علي حضارة واحدة أو عنصر واحد أو لغة واحدة فلكل أمة فضلها علي الإنسانية الذي لا ينكره التاريخ .

من أقوال الإمام أبي حنيفة النعمان

((من قرأ التاريخ زاد عقله))



ما الفرق بين الحضارة والتاريخ ؟

٢- العصور التاريخية:

بدأت باختراع الإنسان للكتابة حيث استعملها في **تدوين** الأحداث ومظاهر الحياة المختلفة .

قسم المؤرخون العصور التاريخية كالتالي :

١- العصور القديمة

٢- العصور الوسطي

٣- العصور الحديثة

٤- العصور المعاصرة

المحتوى



العصور القديمة

من أواخر الرابعة قبل الميلاد إلى عام ٤٧٦ م
((سقوط الإمبراطورية الرومانية الغربية))

أهم الملامح (السمات) :

- ١- اكتشاف الإنسان للزراعة التي ساعدته على الاستقرار
- ٢- معرفة الكتابة
- ٣- بناء المقابر والمعابد
- ٤- قيام حضارات كبرى في الشرق القديم وحوض البحر المتوسط منها :

- الحضارة المصرية القديمة
- حضارة فينقيا
- حضارة بلاد العراق القديم (بلاد ما بين النهرين)
- حضارة بلاد فارس
- حضارتي بلاد اليونان والرومان



العصور الوسطى

من عام ٤٧٦ م إلى عام ١٤٥٣ م
(فتح القسطنطينية (عاصمة الدولة البيزنطية) - سقوط الإمبراطورية
الرومانية الشرقية علي يد السلطان العثماني محمد الثاني " الفاتح ")

أهم الملامح (السمات) :

- ١- إنتشار المسيحية
- ٢- سيطرة الكنيسة الكاثوليكية في أوروبا علي شتي نواحي الحياة
- ٣- قيام نظام الإقطاع وسيطرة الجهل والتخلف في أوروبا
- ٤- ظهور الإسلام في القرن ال ٧ م وإنتشار الفتوحات الإسلامية
- ٥- ازدهار الحضارة العربية الإسلامية من الصين شرقا وحتى الأندلس غربا



العصور الحديثة

من عام ١٤٥٣ م إلى عام ١٩١٤ م
((قيام الحرب العالمية الأولى))

أهم الملامح (السمات) :

- ١- ظهور النهضة الأوروبية
- ٢- قيام الثورة الصناعية
- ٣- قيام حركة الكشف الجغرافية
- ٤- قيام حركة الإستعمار الأوروبي

المحتوى



العصور المعاصرة

من بداية الحرب العالمية الأولى ١٩١٤ م إلي الآن

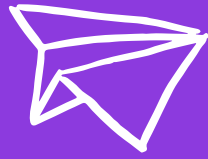
أهم الملامح (السمات) :

من إيجابيات هذا العصر :

- ١- ظهور حركات التحرر والاستقلال من الإستعمار
- ٢- الثورة المعلوماتية والتكنولوجية والاختراعات العلمية المتنوعة
- ٣- هبوط الإنسان علي سطح القمر وإكتشاف الكواكب الأخرى

من سلبيات هذا العصر :

- ١- الحروب العالمية (الأولى والثانية) المدمرة للبشرية
- ٢- تلوث البيئة
- ٣- تفشي الأمراض الخطيرة



المُستَوكا



ما تيجي
نطبق
أفكارنا



السؤال ١ :

تميزت الحضارات الإنسانية عن بعضها

(أ) اقتصاديا و سياسيا

(ب) ثقافيا و دينيا

(ج) اجتماعيا و سياسيا

(د) ثقافيا و اقتصاديا



السؤال ٢ :

يتمثل الهدف الأساسي من الحضارات الإنسانية في

(أ) التفاعل مع البيئة

(ب) استغلال الموارد

(ج) الاستمرار والتطور

(د) توفير احتياجات الإنسان



السؤال ٣ :

يعد الهدف الذي يسعى إليه صانعو الحضارات هو

(أ) تعمير الكون

(ب) التقدم العلمي

(ج) استغلال الموارد

(د) التقدم الثقافي

المُحتَوَا



السؤال ٤ :

رغم تبادل الشعوب لتراثها الحضاري فأن كل حضارة حافظت علي

(أ) نظامها السياسي

(ب) وضعها الاقتصادي

(ج) طابعها الفكري

(د) قوتها العسكرية

المُحتَوَا



السؤال ٥ :

((كان لها السبق علي جميع أنحاء العالم في نشأة الحضارة بها))

حدد هذه العبارة تتحدث عن أي من الآتي

(أ) بلاد الشرق

(ب) بلاد الغرب القديم

(ج) شعوب البحر المتوسط

(د) شعوب القوقاز



السؤال ٦ :

((ظل التطور الحضاري في تنقل من الشرق إلى الغرب والعكس إلى أن استقر في الغرب))

يمكن أن ينطبق هذه المقولة علي

(أ) الحضارة المصرية

(ب) حضارة بلاد العراق

(ج) الحضارة الأوروبية

(د) حضارة بلاد فارس

المُحتَوَك



السؤال ٧ :

عندما تتواصل الحضارات مع بعضها يترتب علي ذلك حدوث

(أ) التصارع الحضاري

(ب) التطور الحضاري

(ج) الاستغلال الحضاري

(د) التنافر الحضاري



السؤال ٨ :

((الحضارة كشملة الألبا الأولمبية يسلمها لارب إلى أئر))

تدل هذه العبارة على

(أ) ارتباط الحضارة بالشرق

(ب) الموطن الأصلي للحضارة هو الغرب

(ج) الصراع بين الحضارات

(د) التكامل بين الحضارات



السؤال ٩ :

اخدت الحضارة في الانتقال من منطقة لأخرى ولكنها تميزت في بدايتها بأنها حضارة

(أ) زراعية

(ب) صناعية

(ج) تجارية

(د) تعدينية

المُحتَوكة



السؤال ١٠ :

((اخذ الإغريق الحروف الإبجدية عن الفنيقيين وعدلوا فيها))

تعبر هذه العبارة عن

(أ) التنافر الحضاري

(ب) التواصل الحضاري

(ج) التصارع الحضاري

(د) التقدم الحضاري

المُحتَوَا



السؤال ١١ :

نستنتج من مفهوم ((ويل ديورانت)) إن الحضارة عبارة عن نظام يتسم بالسمة

(أ) السياسية

(ب) الإقتصادية

(ج) الإجتماعية

(د) الدينية

المُحتَوَك



السؤال ١٢ :

أرتبط بناء أهرامات الجيزة والمعابد في الأقصر وأسوان بمفهوم الحضارة عند ول ديورانت في ظل

(أ) كثرة الموارد

(ب) الصراعات والحروب

(ج) وجود الاستقرار والأمن

(د) وجود حكومة ضعيفة



السؤال ١٣ :

التوسع العمراني في مصر حاليا بكل مظاهره يؤكد تفسير الحضارة
وفقا ل

(أ) أفلاطون

(ب) ول ديورانت

(ج) هوميروس

(د) أرسطو

المُحتَوَك



السؤال ١٤ :

عن أي جانب من جوانب الحضارة تعبر **الصورة المقابلة**



(أ) الثقافي

(ب) المادي

(ج) المعنوي

(د) الأدبي



السؤال ١٥ :

ظهرت النواة الأولى لنشأة الحضارة الإنسانية في منطقة

(أ) جنوب أوروبا

(ب) الشرق الاوسط

(ج) شرق اسيا

(د) غرب افريقيا

المُحتَوَك



السؤال ١٦ :

يعد اول ظهور للحضارات العظمي بالغرب في

(أ) بلاد اليونان

(ب) بلاد الاندلس

(ج) الإمبراطورية الرومانية الغربية

(د) الدولة البيزنطية



السؤال ١٧ :

يتضح من خلال تحليل النص والصورة المقابلين ان المتحف القبطي دليل على

(أ) استخلاص العبر من التاريخ

(ب) التواصل الحضاري والفكري

(ج) الخصوصية العقائدية

(د) الصراع المستمر بين الحضارات



المتحف القبطي :

يقع داخل أسوار حصن بابليون وافتتح عام ١٩١٠م
ويتسم بالطابع القبطي والممزوج بالتقاليد
المصرية القديمة والهيلينستية والبيزنطية



السؤال ١٨ :

القاسم المشترك بين مفهومي الحضارة والتاريخ

(أ) النشاط البشري

(ب) ارتباط نشأتهما باختراع الكتابة

(ج) الاستقرار و الامن

(د) ابرازهما للقدرات الصالحة



السؤال ١٩ :

تخطت مظاهر الحضارة نطاق محيط الكرة الأرضية في

(أ) العصور القديمة

(ب) العصور الوسطى

(ج) العصور الحديثة

(د) التاريخ المعاصر

المُحتَوَك



السؤال ٢٠ :

يتماشى الدور الذي تقوم به **الجمعيات المدنية** في **المبادرة المقابلة** مع **احد اهداف دراسة التاريخ** المتمثلة في

(أ) استخلاص العبر

(ب) ابراز القدوة الصالحة

(ج) الابتعاد عن التعصب

(د) تنمية الشعور بالمسؤولية

تقوم مبادرة حياة كريمة علي تحسين الحياة
للطبقات الأكثر احتياجا وتساهم في دعم هذه
المبادرة العديد من الجمعيات الأهلية وغير الحكومية



السؤال ٢١ :

((اعتمد الرئيس أنور السادات على الخداع الاستراتيجي و استخدام عنصر المفاجأة الحربية و كان ذلك احد العوامل التي ساهمت في تحقيق النصر لمصر في حرب أكتوبر ١٩٧٣ م و الذي كان من عوامل هزيمتها في عدوان يونيو ١٩٦٧ م))

تؤكد العبارة السابقة على احد اهداف دراسة التاريخ وهو

(أ) استخلاص العبر

(ب) ابراز القدوة الصالحة

(ج) الابتعاد عن التعصب

(د) الشعور بالمسؤولية



السؤال ٢٢ :

تؤكد الصورة المقابلة على فقدان احد اهداف دراسة علم التاريخ و المتمثلة في



(أ) استخلاص العبر من تاريخ الأمم السابقة

(ب) ابراز القدوة الصالحة من الشخصيات التاريخية

(ج) الابتعاد عن التعصب

(د) تنمية الشعور بالمسؤولية



السؤال ٢٣ :

يتفق النص المقابل مع احد اهداف دراسة التاريخ هو

(أ) استخلاص العبر من التاريخ

(ب) ابراز القدوة الصالحة

(ج) الابتعاد عن التعصب

(د) تنمية الشعور بالمسؤولية

قال الفيلسوف الفرنسي " فولتير " :

((قد اختلف معك في الرأي ولكنني مستعد أن اقدم حياتي ثمنا لتعلن رأيك))



السؤال ٢٤ :

((رفض محمد علي مشروع قناة السويس قائلا (لا اريد بسفورا في مصر) إشارة الى مضيق البسفور التركي و الذي كان سببا في تدخل الدول الأوروبية في السياسة التركية وقتئذ))

تشير الفقرة السابقة الى احدى فوائد دراسة التاريخ و هي

(أ) استخلاص العبر من تاريخ الأمم

(ب) ابراز القدوة الصالحة

(ج) الابتعاد عن التعصب

(د) تنمية الشعور بالمسؤولية



السؤال ٢٥ :

أي من اهداف دراسة التاريخ التالية تدل عليها الصورة المقابلة



((صورة من الحدث العالمي الذي اقامته
الدولة المصرية لموكب المومياوات الملكية))

(أ) استخلاص العبر من تاريخ الامم السابقة

(ب) ابراز القدوة الصالحة من الشخصيات التاريخية

(ج) الاعتراف بدور الأمم السابقة

(د) تنمية الشعور بالمسؤولية والحرص على مكاسب المجتمع



السؤال ٢٦ :

ينطبق النص المقابل مع احد اهداف **دراسة التاريخ** المتمثلة في

(أ) استخلاص العبر من تاريخ الأمم

(ب) ابراز القدوة الصالحة

(ج) الابتعاد عن التعصب

(د) تنمية الشعور بالمسؤولية



السؤال ٢٧ :

قام المؤرخون بتقسيم العصور التاريخية الى أربعة اقسام و قد اعتمدوا في ذلك على

(أ) التطورات الدينية

(ب) الاحداث السياسية

(ج) الكوارث الطبيعية

(د) الإنجازات الحضارية



السؤال ٢٨ :

((دخلت المسيحية الى مصر على يد القديس مرقس في القرن الأول الميلادي))

ينتمي الحدث السابق إلى

(أ) العصور القديمة

(ب) العصور الوسطى

(ج) العصور الحديثة

(د) التاريخ المعاصر

المُحتَوَك



السؤال ٢٩ :

اتسمت العصور التاريخية القديمة عن غيرها ب

(أ) ازدهار الحضارات الشرقية والغربية

(ب) تركيز الحضارات في الغرب

(ج) الصبغة الدينية

(د) الكشف الجغرافية



السؤال ٣٠ :

يوضح الشكل المقابل خريطة قام برسمها العالم محمد بن حوقل
و تنتمي إلى



((خريطة العالم لابن حوقل ٣٦٧ هـ - ٩٧٧ م))

(أ) العصور القديمة

(ب) العصور الحديثة

(ج) العصور الوسطى

(د) التاريخ المعاصر



السؤال ٣١ :

ظهرت اخر الديانات السماوية الثلاث في

(أ) العصور القديمة

(ب) العصور الحديثة

(ج) العصور الوسطي

(د) التاريخ المعاصر

المُحتَوَا



السؤال ٣٢ :

ظهرت الانتكاسة الحضارية للقارة الأوروبية بوضوح في
العصور التاريخية

(أ) القديمة

(ب) الحديثة

(ج) الوسطي

(د) المعاصرة

المُحتَوَى



السؤال ٣٣ :

((يعتقد الفيلسوف الألماني اوزوالد سينجلر ان الحضارات مثلها مثل الكائنات الحية تولد و تنضج و تزدهر ثم تموت))

يستدل على صدق العبارة السابقة من خلال ما حدث للحضارة الأوروبية في العصور

(أ) القديمة و الوسطى

(ب) الوسطى و التاريخ المعاصر

(ج) القديمة و الحديثة

(د) الحديثة و التاريخ المعاصر



السؤال ٣٤ :

كانت نقطة الالتقاء بين العصور الوسطى و العصور الحديثة
احد صور

(أ) الفتوحات الإسلامية

(ب) النهضة الأوروبية

(ج) الاستعمار الأوروبي

(د) الاقطاع في أوروبا



السؤال ٣٥ :

تجددت دماء الحضارة في مصر و بلاد العراق خلال العصور الوسطى
بفضل

(أ) الكشف الجغرافية

(ب) اختراع الكتابة

(ج) التواصل الحضاري

(د) الفتح الاسلامي



السؤال ٣٦ :

تعد الحملة الفرنسية على مصر ١٧٩٨ م من اهم ملامح

(أ) العصور القديمة

(ب) العصور الحديثة

(ج) العصور الوسطي

(د) التاريخ المعاصر

المُحتَوَا



السؤال ٣٧ :

انتقلت مظاهر الحضارة الأوروبية الى استراليا خلال

(أ) العصور القديمة

(ب) العصور الحديثة

(ج) العصور الوسطي

(د) التاريخ المعاصر

المُحتَوَى



السؤال ٣٨ :

كان لقيام الثورة الصناعية في أوروبا اثر واضح على ظهور احد سلبيات العصور التاريخية وهو

(أ) الحروب العالمية

(ب) تلوث البيئة

(ج) الاستعمار الأوروبي

(د) تفشي الامراض الخطيرة



السؤال ٣٩ :

يرتبط **اضمحلال** و **انهيار** حضارة مدينة **روما** قديما ببداية

(أ) العصور القديمة

(ب) العصور الحديثة

(ج) العصور الوسطي

(د) التاريخ المعاصر

المحتوى



السؤال ٤٠ :

يعود فتح القائد الاموي قتيبة بن مسلم بلاد ما وراء النهر الى

(أ) العصور القديمة

(ب) العصور الحديثة

(ج) العصور الوسطي

(د) التاريخ المعاصر



السؤال ٤١ :

كتاب **اوروبا في العصور الوسطي** يتناول **فترة زمنية** مرت بها **اوروبا** يمكن وصفها بأنها فترة

(أ) تفوق حضاري

(ب) ازدهار صناعي

(ج) اضمحلال حضاري

(د) تقدم علمي

المُحتَوكة



السؤال ٤٢ :

ظل الاعتماد على الطاقة الحفرية كبديل عن القوة العضلية في الإنتاج
في

(أ) العصور القديمة

(ب) العصور الحديثة

(ج) العصور الوسطى

(د) التاريخ المعاصر

المُحتَوَا



السؤال ٤٣ :

دلل علس صحة العبارة الآتية :

((العلاقة بين الأمن وقيام الحضارات علاقة طردية))

.....

.....

.....

.....

.....

.....



السؤال ٤٤ :

وضح :

((الجوهر الحضاري الذي يجب الحفاظ عليه عند تبادل التراث الحضاري بين الشعوب))

.....

.....

.....

.....

.....

.....



السؤال ٤٥ :

اثبت صحة العبارة الاتية تاريخيا :

((أحدثت العصور التاريخية الحديثة طفرة في حياة البشر))

.....

.....

.....

.....

.....

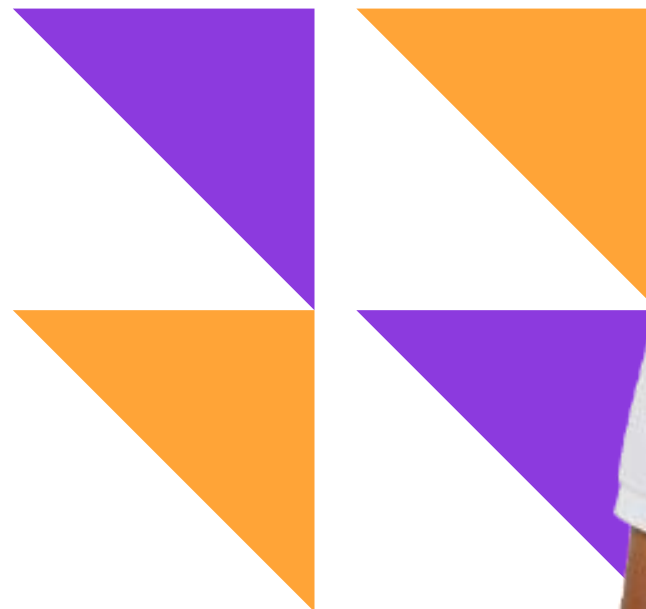
.....

ذاكر كل المواد على

المُحتَوِكا 
منصة المحتوى التعليمية



سواء بتذاكر لوحده أو بتراجع قبل الامتحان ...
هتلاقى كل اللي محتاجه عندنا، في مكان واحد



www.Elmohtwa.com



+201001883019